



HOTTINGER
KONZERT MATINÉE

SONNTAG 15. MÄRZ

HOTTINGER KONZERT MATINÉE

Sonntag, 15. März 2026 um 11:00 Uhr

Im GZ Hottingen, Hottingersaal
Gemeindestrasse 54

Ab 10.30 Uhr Begrüssung mit Kaffee und Gipfeli
Eintritt frei, Kollekte



Besuchen Sie uns auf

—> hottingen.ch <—

HOTTINGEN
QUARTIERVEREIN



◆
Nicolas Caccivio, *Klavier*
Nicole Berndt-Caccivio, *Performance und Choreographie*
◆

DÉVOILER

Claude Debussy (1862-1918)
Préludes / Erstes Heft

◆
In bemerkenswert kurzer Zeit - zwischen Anfang Dezember 1909 und Anfang Februar 1910 - schrieb Claude Debussy das erste Heft „Préludes“ für Klavier.

Nicolas Caccivio und Nicole Berndt-Caccivio möchten für ihre zweite Zusammenarbeit ein neues Licht auf das berühmte Werk werfen. Die visuellen Aspekte der Partitur sollen mit Bewegungen in den Raum übertragen werden. Es entsteht dabei ein ausdrucksstarkes klanglich-körperliches Gesamterlebnis.

Die beiden Auftretenden verbindet nicht nur der familiäre Hintergrund als Neffe und Tante, sondern auch die Lust an der Herausforderung, wenn zwei unterschiedliche Kunstrichtungen aufeinandertreffen: klassische Musik und zeitgenössischer Tanz / Performance.

Dauer: ca. 45 Minuten ohne Pause.

VORSCHAU 2026

10. Mai

GEISTERTRIO

Yukiko Ishibashi, *Violine*
Eléonore Willi, *Violoncello*
Edward Rushton, *Klavier*

13. September

Katarina Knazovicka, *Klavier*

8. November

TRIO NOTE À NOTE

Livia Gucanin, *Flöte*
Magdalena Zwahlen, *Flöte*
Sharon Mazzoletti, *Klavier*